

#3 Interaktion

Medienkonzeption

Gruppe 5



**SHRUMEN LUMEN**





## BESCHREIBUNG

Durch Belastung von Druckplatten wird die Interaktion ausgelöst

## WEBLINKS

[Kickstarter - Shrumen Lumen](https://www.kickstarter.com/projects/1234567890/shrumen-lumen)

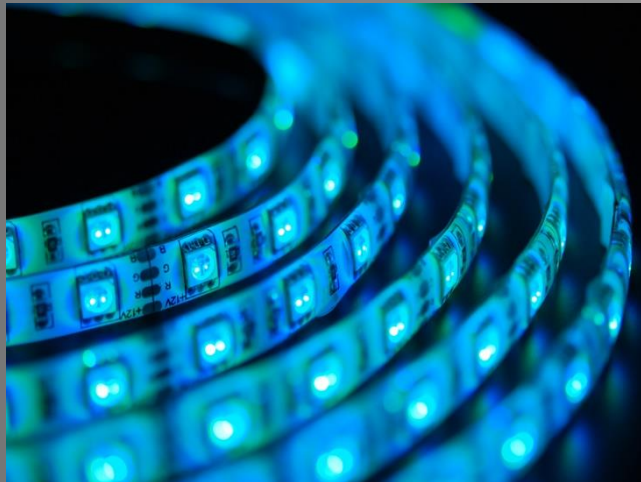


UMSETZUNG

FoldHouse

ANLASS

Burning Man Festival



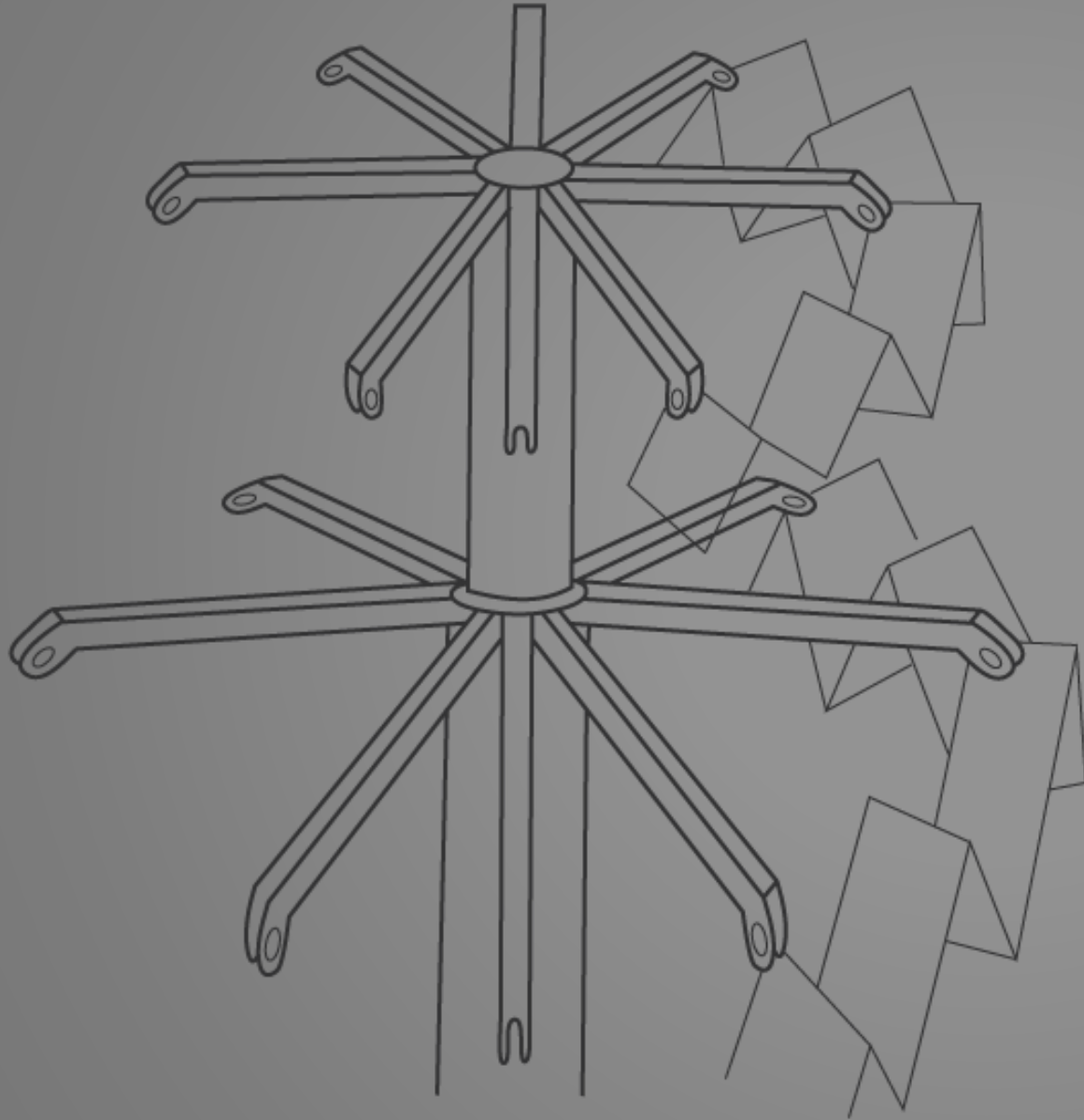
## FUNKTIONSWEISE

Origami

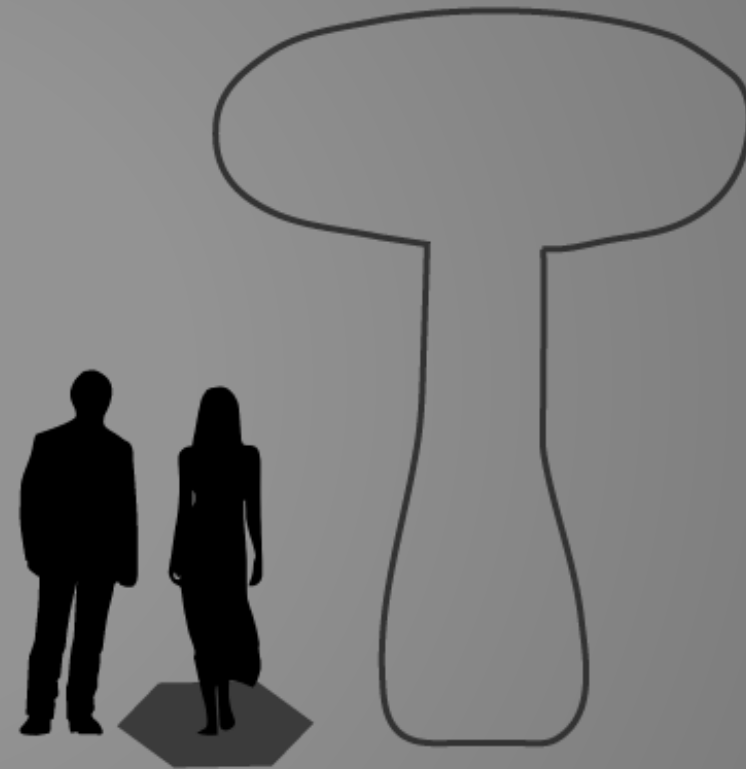
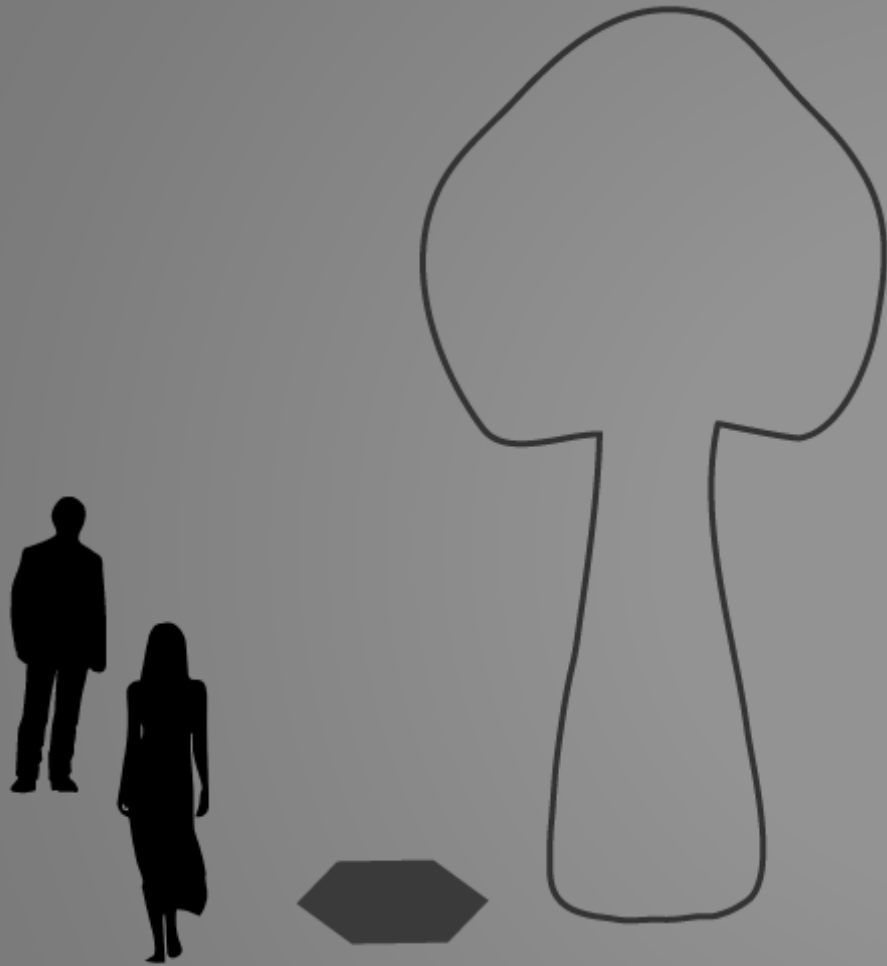
Mechanik

Elektronik

LED



FUNKTIONSWEISE



IDEENVISUALISIERUNG



NUTZERPERSPEKTIVE



# GRUNDLEGENDE FRAGEN

**Worum geht es?**

„Um blinkende intergalaktische Pilze.“

**Was können die Betrachter tun?**

„Du kannst das Objekt in Bewegung versetzen.“

**Was fiel ins Auge?**

„Der Farbwechsel der Pilze.“

# GESAMTEINSCHÄTZUNG

**Selbst ausprobieren?**

„Ja.“

„in Echtgröße erleben, beeindruckendes Farbspiel, verspieltes Design“

**An was erinnert das Projekt?**

„Alice im Wunderland, Märchengarten, Liliput“

Das Projekt wird von allen Befragten relativ ähnlich aufgefasst, vor allem wird es als kreativ, vorzeigbar und originell empfunden.

# USABILITY KRITERIEN

Visibility of system status

Nutzer können den Zustand des Systems erkennen.

User control and freedom

Nutzer können das System unkompliziert kontrollieren.

Consistency and standards

Das System ist für Nutzer eindeutig und konsistent.

Recognition rather than recall

Keine aufwändigen Anleitungen.

Aesthetic and minimalist design

Design zeigt Nutzern nichts Irrelevantes.



## GRUPPE 5

<https://www.kickstarter.com/projects/foldhaus/shrumen-lumen-interactive-sculpture?lang=de>